

# LE FORME DELLA RECLUSIONE. MONASTERI E CARCERI

10 - 11 ottobre 2024

Dipartimento di Storia Culture Civiltà | Aula Prodi | Piazza San Giovanni in Monte 2

## GIOVEDÌ 10 OTTOBRE 2024

### Reclusione volontaria e involontaria

9.30 | Presentazione e saluti: **Roberto Balzani** | Direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà

*Introduzione:* **Francesca Sbardella**

*Discussant:* **Francesca Sbardella**

10.00 **Laura Pasquini** | Università di Bologna

*Da monastero a carcere: San Giovanni in Monte*

10.30 **Giuseppina Viscardi** | Università di Bologna

*Discorsi incorporati di autorità tra ortoprassi religiosa e "ortopedia sociale"*

11.00 **Nicola Gasbarro** | Università di Udine

*La rivoluzione della mistica*

*Discussione*

12.00 | **Inaugurazione della mostra fotografica di Franco Zecchin**

*Abitare il Silenzio*

Chiostro di San Giovanni in Monte | 10 ottobre - 10 novembre 2024

### Vivere dentro: oggetti, relazioni e modelli

*Discussant:* **Roberto Alciati**

15.00 **Eleonora Rava** | Università di St. Andrews

*Recluse e reclusi*

15.30 **Irene Becci** | Università di Losanna

*L'ambiguo valore dei regali di Natale in carcere*

16.00 **Caterina Fratesi** | Università di Bologna

*Oggetti in azione dentro la reclusione psichiatrica*

*Pausa*

17.00 **Maria Chiara Giorda** | Università di Roma3

*Tra teoria e pratica. Approcci spaziali e materiali per uno studio del monachesimo*

17.30 **Angelica Federici** | Università di Roma3

*Conventi, Clausura e Chiostrì: il caso delle comunità conventuali nel Lazio*

*Discussione*

## VENERDÌ 11 OTTOBRE 2024

### Costruire spazi chiusi: misure e immagini

*Discussant:* **Deborah Puccio-Den** | Cespra-École des Hautes Études en Sciences Sociales

9.30 **Francesca Sbardella** | Università di Bologna

*Immagini e traiettorie nelle foto di Franco Zecchin*

10.00 **Luigi Bartolomei** | Università di Bologna

*L'architettura della reclusione*

10.30 **Gianmario Guidarelli** | Università di Padova

*Le misure della spazialità monastica*

*Pausa*

11.30 **Fabio Mugnaini** | Università di Siena

*Reclusi in scena. Il carcere come ribalta*

12.00 **Gaetano Spampinato** | Università di Berna

*Santità ed eresia. Lo spazio chiuso come luogo della devianza nell'eresiologia tardoantica*

*Discussione*

### Regolamentazione e Controllo dei confini

*Discussant:* **Lia Giancristofori** | Università di Chieti

15.00 **Letizia Pellegrini** | Università di Macerata

*Vivere dentro: risonanze plurisecolari fra carcere e clausura*

15.30 **Deborah Puccio-Den** | Cespra-École des Hautes Études en Sciences Sociales

*Le case del silenzio. Vivere in contumacia o sotto protezione*

16.00 **Guido Bartolucci** | Università di Bologna

*Cultura dell'isolamento, cultura del controllo? La nascita del ghetto nell'Italia dell'età moderna*

*Pausa*

17.00 **Roberto Alciati** | Università di Firenze

*Regole della clausura*

17.30 **Vincenzo Lagioia** | Università di Bologna

*Corpi, disciplina e controllo: esperienze femminili monastiche in età moderna*

Contatti: [caterina.fratesi2@unibo.it](mailto:caterina.fratesi2@unibo.it); [sofia.biava2@unibo.it](mailto:sofia.biava2@unibo.it)

Inquadra per partecipare da remoto



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO  
DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

