

INFORMAZIONI PERSONALI Nome e cognome D. e L. di nascita Indirizzo Tel. E-mail Nazionalità Codice fiscale Sito web	CATERINA FRATESI 30-11-1996 Jesi (AN), Italia via Aurelio Saffi 28 – 40131 Bologna, Italia +39 3314066818 caterina.fratesi2@unibo.it Italiana FRTCRN96S70E388W https://www.unibo.it/sitoweb/caterina.fratesi2
POSIZIONE ATTUALE	Novembre 2023 – <i>in corso</i>: Dottorato in Scienze storiche e archeologiche. Memoria, civiltà e patrimonio (SSD M-STO/06) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna in cotutela con EHESS - École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi Advisors: Francesca Sbardella (Unibo) e Deborah Puccio-Den (Ehess) Co-advisor: Anne Monjaret (Ehess) Titolo del progetto: <i>Oggetti, processi di sacralizzazione e cura. Analisi e utilizzo della cultura materiale all'interno di una residenza psichiatrica</i>
INCARICHI ISTITUZIONALI	Cultrice della materia per il settore scientifico-disciplinare M-STO/06 - Storia delle religioni (da settembre 2024) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Settembre 2022 – novembre 2023: Tutor didattico per l'insegnamento di Storia delle religioni (M-STO/06) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
STUDI E TITOLI SCIENTIFICI	Febbraio 2023 – settembre 2023: Scuola di specializzazione in beni demoetnoantropologici [1° anno, interrotto per vincita concorso di dottorato] Università degli Studi di Perugia Vincitrice della borsa di studio biennale bandita dall'Università degli Studi di Perugia e dall'ICPI - Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale (Ministero della Cultura) "Tutela e salvaguardia dei saperi e delle pratiche patrimoniali tradizionali di testimoni viventi a rischio di scomparsa." Luglio 2022: Laurea magistrale in Antropologia culturale ed etnologia Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo della tesi: <i>Sintesi di opposti. Etnografia della santificazione profana di Diego Armando Maradona a Napoli</i> Relatrice: prof.ssa Francesca Sbardella; correlatrice: prof.ssa Sofia Boesch Gajano Voto finale: 110 <i>cum laude</i> Marzo 2019: Laurea triennale in Antropologia, religioni, civiltà orientali Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo della tesi: <i>E l'uomo creò il web: analisi del sacro in rete</i> Relatrice: prof.ssa Cristiana Facchini Voto finale: 108/110

	Maggio – luglio 2018: Tirocinio curriculare come mediatrice culturale Associazione Interculturale Universo, Bologna Giugno 2015: Diploma di scuola secondaria superiore Liceo classico Vittorio Emanuele II, Jesi (AN)
ATTIVITÀ DI RICERCA	Maggio 2022 – novembre 2023: Contratto di ricerca presso Archivio Storico dell'Ospedale di Pavullo nel Frignano (MO) Ospedale di Pavullo nel Frignano, AUSL Modena Ricerca archivistica sull'Ospedale civile di Pavullo (1860–1999), con focus sulla Congregazione di Carità e sull'assistenza delle suore cottolenghine. Consultazione di fonti manoscritte/edite e interviste semi-strutturate. Settembre 2019 – novembre 2024: Contratto di ricerca presso Osservatorio sul Pluralismo Religioso (O.P.R.) GRIS - Gruppo di ricerca e informazione socio-religiosa, Bologna Ricerca sui Nuovi Movimenti Religiosi in Emilia-Romagna, successivamente estesa all'intero territorio nazionale. Ricerca bibliografica, questionari, interviste semi-strutturate.
DIDATTICA	a.a. 2024/2025 • n. 2 lezioni di approfondimento per l'insegnamento di Storia delle religioni e di Storia delle religioni: oggetti e patrimoni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo: <i>Oggetti e narrazioni. Un'indagine etnografica in contesto psichiatrico</i> a.a. 2023/2024 • Lezione di approfondimento per l'insegnamento di Storia delle religioni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo: <i>Sulla metamorfosi del sacro</i> • Lezione di approfondimento per l'insegnamento triennale di Storia delle religioni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo: <i>Santità laica. Il caso Maradona a Napoli</i> a.a. 2022-2023 • Lezione di approfondimento per l'insegnamento triennale di Storia delle religioni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo: <i>La teoria dei modelli di Peter Caws</i> • Lezione di approfondimento per l'insegnamento magistrale di Metodologie dello studio delle religioni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo: <i>Santità laica. Il caso Maradona a Napoli</i> • Ciclo di lezioni per l'insegnamento IRC Liceo scientifico statale 'Augusto Righi', Bologna (BO) Titolo: <i>Maradona santo a Napoli</i> a.a. 2019-2020 • Ciclo di lezioni per l'insegnamento IRC Liceo Classico Vittorio Emanuele II, Jesi (AN) Titolo: <i>Religioni e internet</i>

CONFERENZE E SEMINARI	11 giugno 2025: Giornata di studi <i>Langage et idéologie. Les Doctoriales du CESPRA</i> (comitato organizzativo e relatrice) EHESS - École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi Titolo dell'intervento: <i>Idéologie, objets et affections dans une résidence psychiatrique</i> 16-17 aprile 2025: Convegno internazionale di dottorande e dottorandi di ricerca <i>Memorie e Patrimoni. Elaborazioni del passato, usi e cancellazioni: prospettive interdisciplinari</i> (comitato organizzativo e relatrice) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo dell'intervento: <i>Oggetti, memorie, relazioni. La materialità d'affezione in una comunità psichiatrica</i> 10-11 ottobre 2024: Convegno <i>Le forme della reclusione. Monasteri e carceri</i> (relatrice) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Titolo dell'intervento: <i>Oggetti in azione dentro la reclusione psichiatrica</i> 3-5 ottobre 2024: CISSR - Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni (relatrice) Centro residenziale universitario di Bertinoro Titolo dell'intervento: <i>Sacred Objects and Objects of Affection in a Psychiatric Residence: An Ethnographic Analysis</i> 6 giugno 2024: Séminaire <i>Arts et intelligences du Silence</i> (relatrice) EHESS - École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi Titolo dell'intervento: <i>Objects of Affection, Sacred Objects: Silence and Material Culture in an Italian Psychiatric Residence</i> 7 maggio 2024: Incontro formativo <i>Testimoni viventi: una categoria del patrimonio immateriale</i> (relatrice) ICPI - Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale (Ministero della Cultura), Roma Titolo dell'intervento: <i>Le etnografie in corso</i> 11 gennaio 2024: Attuazione dei progetti <i>Tutela e salvaguardia dei saperi e pratiche patrimoniali tradizionali di testimoni viventi a rischio di scomparsa</i> (relatrice) ICPI - Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale (Ministero della Cultura), Roma Titolo dell'intervento: <i>Artevento. Festival Internazionale degli Aquiloni</i> 6 dicembre 2023: Lezione seminariale <i>Oggetti in azione. La cultura materiale nella riabilitazione psichiatrica</i> (relatrice con prof.ssa Francesca Sbardella e direttivo RFL Academy dott.ssa Laura Tieghi, dott.ssa Monica Bravi, dott.ssa Rebecca Daniotti) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna 14-16 dicembre 2023: Convegno <i>Usi sociali dell'antropologia: patrimoni, salute, territori</i> (collaborazione all'organizzazione) SIAA - XI Convegno Società Italiana Antropologia Applicata Università degli Studi di Perugia 6 ottobre 2023: Conferenza <i>One Sky One World – Un cielo un mondo – Festival degli Aquiloni per la Pace</i> (relatrice con dott.sse Cinzia Marchesini e Patrizia Cirino, dott. Fabio Fichera e prof. Daniele Parbuono) Festival Internazionale degli Aquiloni, Cervia (RA) Titolo dell'intervento: <i>Presentazione progetto "Tutela e salvaguardia dei saperi e delle pratiche"</i>
----------------------------------	--

	<i>patrimoniali di testimoni viventi a rischio di scomparsa” a cura dell’Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale del Ministero della Cultura e della Scuola DEA dell’università di Perugia</i> 29-30 settembre 2023: Convegno <i>L’altalena dei ‘classici’ Dei pregi e dei difetti di un genere fantasmatico</i> (organizzatrice con prof.ssa Francesca Sbardella) CUSR - Consulta Universitaria per la Storia delle Religioni Alma Mater Studiorum - Università di Bologna 24 settembre 2023: Conferenza <i>Nuove forme di religiosità: sfida culturale, educativa e religiosa</i> (relatrice) GRIS - Gruppo di ricerca e informazione socio-religiosa, San Benedetto Val di Sambro (BO) Titolo dell’intervento: <i>Intorno al concetto di “nuove spiritualità”</i> 15-16 maggio 2023: International conference <i>Religion/s and Cognition. The Making of a Dialogue</i> (organizzatrice insieme con prof.ssa Francesca Sbardella e prof.ssa Giuseppina Paola Viscardi) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna 7 febbraio 2023: Convegno nazionale: presentazione dei risultati di ricerca (relatrice) GRIS - Gruppo di ricerca e informazione socio-religiosa, Bologna Titolo dell’intervento: <i>Nuove formulazioni del sacro cristiano nell’Italia contemporanea tra resistenze, illeciti, persistenze: dati, tendenze e prospettive</i> 29 novembre 2022: Letio Magistralis del prof. Jeppe S. Jensen <i>Religion? Is it a Word or a Thing?</i> (organizzatrice con prof.ssa Francesca Sbardella) Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
WORKSHOPS E SUMMER SCHOOL	16 settembre 2024 – 20 settembre 2024: Summer School <i>Dissonant Narratives. Dealing with European Universities’ Difficult Heritage</i> Università degli Studi di Padova Novembre 2024 – maggio 2025: Atelier d’écriture promosso dalla prof.ssa Deborah Puccio-Den Cespra - Centre des savoirs sur le politique. Recherches et analyses EHESS - École des Hautes Études en Sciences Sociales
AFFILIAZIONI AD ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE	- 2023 AISSCA - Associazione Italiana per lo Studio della Santità dei Culti e dell’Agiografia (membro ordinario) - 2024 Centre Study EIDOLA Materiality Cognition and History of Religions (collaboratrice)
TERZA MISSIONE	Maggio – settembre 2023: Responsabile sperimentatore di studio pilota dal titolo “Efficacia clinica degli oggetti d’affezione e/o magico-religiosi: il metodo antropologico nella riabilitazione psichiatrica” Residenze terapeutiche Recovery for Life – RFL Studio etnografico su oggetti affettivi e simbolici in adolescenti psichiatrici, per lo sviluppo di un protocollo di cura integrato. Novembre 2023 – gennaio 2024: Collaborazione all’allestimento dell’esposizione temporanea dal titolo <i>Bologna sarà transitoria, ma io mi sento a casa: studiare, abitare, vivere all’ombra delle Due Torri</i> (data inaugurale: 24 novembre 2023) MEUS - Museo Europeo degli Studenti, Bologna

PUBBLICAZIONIFASCIA A

- Fratesi C., 2022, *I musei etnografici e i loro oggetti*, «Antropologia Museale», a. 18, no. 46, pp. 25-31.
- Fratesi C., 2023, *Diego Armando Maradona a Napoli. Immaginari e narrazioni di una forma estensiva di santità*, «Historia Religionum», vol. 15, pp. 63-78.

ATTI DI CONVEGNO, SEZIONI DI LIBRO

- Fratesi C., Sbardella F., 2025, *Il sacro come essenza: la scuola fenomenologico-esistenzialista*, in Dei F., Sbardella F. (a cura di), *Manuale di antropologia delle religioni*, Pàtron, Bologna [in corso di pubblicazione].
- Fratesi C., 2025, *Oggetti in reclusione. Materialità quotidiana, d'affezione e religiosa in una residenza psichiatrica*, in Pasquini L., Sbardella F., Viscardi G.P. (a cura di), *Le forme della reclusione*, Atti del convegno "Le forme della reclusione. Monasteri e carceri", Università di Bologna, 10-11 ottobre 2024 [in corso di pubblicazione].

ALTRE PUBBLICAZIONI

- Fratesi C., 2020, *Nuovi credi, nuovi credenti. Immigrati e movimenti religiosi in Italia*, in Caritas e Migrantes (a cura di), *XXIX Rapporto Immigrazione*, Tau Editrice, Todi, pp. 210-214.
- Fratesi C., 2021, *Schede informative*, GRIS - Gruppo di ricerca e informazione socio-religiosa, url: <https://www.gris.org/5039-2/cristianesimo/> [ultimo accesso: 20/06/24].
- Fratesi C., 2022, *I giovani e l'eccesso. La costruzione solitaria del sé*, «Exagère», n. 3-4, anno VII.
- Fratesi C., 2022, *Costruzione di santità: il caso Maradona a Napoli*, «Exagère», n. 10-11-12, anno VII.

COMPETENZE LINGUISTICHE: italiano: lingua madre; inglese: B2; francese: B2.